



# ProGrafix

School of Design & New Media

choose **your** color and  
**you** will **finish** school



AUTHORIZED CENTER

**Autodesk**

Authorized Training Center  
Authorized Certification Center



**ECDL**

[www.prografix.gr](http://www.prografix.gr)

# Illustrator

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ**

**10 SESSIONS X 3 HOURS (30 HOURS)**

## 01 ΠΕΡΙΟΧΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ILLUSTRATOR

Κατανόηση του χώρου εργασίας  
Εργασία με το panel tools  
Εντολές ελέγχου της απεικόνισης  
Χρήση του πάνελ Navigator  
Εύρεση πηγών για χρήση του Illustrator

## 02 ΕΠΙΛΟΓΗ ΚΑΙ ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Επιλογή αντικειμένων  
Χρήση του εργαλείου επιλογής  
Δημιουργία επιλογών με πλαίσιο  
Δημιουργία επιλογών με το Μαγικό Ραβδί  
Επιλογή παρόμοιων αντικειμένων

## 03 ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Δημιουργία ενός εγγράφου με πολλαπλές περιοχές σχεδίασης  
Τα εργαλεία απλών σχημάτων  
Κατανόηση των λειτουργιών σχεδίασης  
Λειτουργία Draw Inside  
Εργασία με γραμμικά τμήματα

## 04 ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ

Εργασία με περιοχές σχεδίασης  
Μετασχηματισμός περιεχομένου  
Δημιουργία κατοπτρικών αντικειμένων  
Τοποθέτηση αντικειμένων με ακρίβεια  
Χρήση του εφέ Free Distort

choose **your** color and **you** will **finish** school

## 05 ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΜΕ ΤΑ ΕΓΓΛΕΙΑ ΠΕΝΑΣ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙΟΥ

Δημιουργώντας ευθείες γραμμές

Μετατροπή σημείων καμπύλης σε σημεία σχηματισμού γωνίας

Σχεδιάζοντας ένα καμπύλο σχήμα

Διαχωρισμός μιας διαδρομής

Μετατροπή ανάμεσα σε ομαλά σημεία και σημεία γωνιών

## 06 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΧΡΩΜΑΤΟΣ

Κατανόηση των χρωμάτων

Οι μηχανισμοί ελέγχου του χρώματος

Δημιουργία χρώματος

Δημιουργία και αποθήκευση ενός εξειδικευμένου χρώματος

Χρήση των βιβλιοθηκών δειγμάτων του Illustrator

## 07 ΔΟΥΛΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΚΕΙΜΕΝΟ

Δημιουργία κειμένου σε σημείο

Υπερχείλιση κειμένου και αλλαγή της ροής του κειμένου

Αλλαγή μεγέθους των αντικειμένων κειμένου

Αλλαγή σχήματος κειμένου με μια παραμόρφωση φακέλου

Δημιουργία κειμένου επάνω σε ανοικτές διαδρομές

## 08 ΑΝΑΜΕΙΞΗ ΣΧΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΩΝ

Δουλεύοντας με ντεγκραντέ

Δημιουργία και εφαρμογή ενός γραμμικού ντεγκραντέ

Εργασία με αναμειγνυόμενα αντικείμενα

Δημιουργία μιας ανάμειξης με ενδιάμεσα βήματα

Δημιουργία αναμειξεων με ομαλές διαβαθμίσεις χρωμάτων

## 09 ΔΟΥΛΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΠΙΝΕΛΑ

Χρησιμοποιώντας καλλιγραφικά πινέλα

Χρησιμοποιώντας ένα χρώμα γεμίσματος με πινέλα

Επεξεργασία διαδρομών με το εργαλείο Paintbrush

Χρησιμοποιώντας πινέλα μοτίβων (Pattern)

Συγχώνευση διαδρομών με το εργαλείο Πινέλο Σταγόνας

choose **your** color and **you** will **finish** school

## 10 ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΕΦΕ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗ ΣΥΜΒΟΛΩΝ

Απόδοση στυλ σε κείμενο με εφέ

Εφαρμογή ενός εφέ του Photoshop

Δημιουργία ενός αντικειμένου εκ περιστροφής A

Χρησιμοποιώντας τις βιβλιοθήκες συμβόλων του Illustrator

Αποθήκευση και ανάκτηση γραφικών στο πάνελ